



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦИФРОВОЙ КОЛЛЕДЖ «СИНЕРГИЯ»

---

СОГЛАСОВАНО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от « 28 » июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АНО СПО «Цифровой  
колледж «Синергия»  
\_\_\_\_\_ С.Н.Семенов  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Оценочные материалы**  
***для промежуточной аттестации***  
**по дисциплине**  
**ОП.02. Рисунок с основами перспективы**

*для специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)*

Разработчик: Сидорова А.Ю., зам.директора по УВР

Якутск, 2023

## 1. Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.02. Рисунок с основами перспективы предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины и общих и профессиональных компетенций обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

### 1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.02. Рисунок с основами перспективы обучающийся должен

#### уметь:

У<sub>1</sub> - использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;

У<sub>2</sub> - выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;

У<sub>3</sub> - выполнять тональный рисунок;

У<sub>4</sub> - выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля;

У<sub>5</sub> - применять изображение фигуры в композиции;

#### знать:

З<sub>1</sub> - основные положения теории перспективы;

З<sub>2</sub> – способы линейного построения объектов;

З<sub>3</sub> – конструкцию светотени;

З<sub>4</sub> – профессиональную методику выполнения графической работы;

З<sub>5</sub> – приёмы графической стилизации;

З<sub>6</sub> – пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и её частей;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, *предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях*<sup>1</sup>;

---

<sup>1</sup> Выделенное курсивом не формируется в рамках данной дисциплины

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и *иностранном* языках.

**и профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.

ПК 2.4. Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов.

ПК 3.1. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта.

ПК 3.2. Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов.

ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.

Форма промежуточной аттестации – *экзамен*.

Вид – защита выполненных творческих работ и индивидуального задания.

**Критерии оценивания**

| № п/п    | Критерии  | Количество баллов |
|----------|---|-------------------|
| <b>1</b> | <b>Наличие всех требуемых работ</b>   |                   |
| 1.1      | Выполнены все работы  | 3                 |
| 1.2      | Отсутствие 1-3  | 2                 |
| 1.3      | Отсутствие 4-5  | 1                 |
| <b>2</b> | <b>Качество выполненной работы</b>  |                   |
| 2.1      | все работы отвечают представленным требованиям  | 2                 |
| 2.2      | есть работы, выполненные не по требованиям  | 1                 |
| 2.3      | работы не соответствуют требованиям   | 0                 |
| <b>3</b> | <b>Оформление работы</b>  |                   |
| 3.1      | Все работы должны быть оформлены в паспорту из белого ватмана с шириной полос 4x4x4x6см склеенных аккуратно клеем | 2                 |
| 3.2      | Есть отклонения в оформлении работ  | 1                 |

## Критерии оценки

|                 |                   |                          |                            |
|-----------------|-------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>отлично</b>  | <b>хорошо</b>     | <b>удовлетворительно</b> | <b>неудовлетворительно</b> |
| <b>7 баллов</b> | <b>6-5 баллов</b> | <b>4-2 балла</b>         | <b>1 и менее баллов</b>    |

### 1.2. Сформированность компетенций обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен показать также и сформированность *общих компетенций (ОК)*:

| <i>Результат (общие компетенции)</i>  | <i>Основные показатели</i>   |
|---|--|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям</li> <li>- умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине</li> </ul>   |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях</li> <li>- извлекает информацию с электронных носителей</li> <li>- использует средства ИТ для обработки и хранения информации</li> <li>- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения</li> <li>- создает презентации в различных формах</li> </ul> |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, <i>предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях<sup>2</sup></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок</li> <li>- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе</li> <li>- может спрогнозировать результат</li> <li>- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их</li> </ul>   |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает позитивный стиль общения</li> <li>- выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией</li> <li>- признает чужое мнение</li> <li>- при необходимости отстаивает собственное мнение</li> <li>- принимает критику</li> <li>- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами</li> <li>- соблюдает официальный стиль при оформлении документов</li> </ul>              |

<sup>2</sup> Выделенное курсивом не формируется в рамках данной дисциплины

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя</li> <li>- способен к эмпатии</li> <li>- организует коллективное обсуждение рабочей ситуации</li> </ul>                               |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет передавать информацию другому человеку</li> <li>- способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах</li> <li>- способен письменно оформлять свои мысли</li> </ul> |
| ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках   | - осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации;   |

*Освоение профессиональной компетенции (ПК) проверяется через знания и умения:*

| <b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>  | <b>Критерии освоения</b>   |
|---|--|
| <p>ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.</p> <p>ПК 2.4. Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов.</p> <p>ПК 3.1. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта.</p> <p>ПК 3.2. Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.</p> | <p><b>уметь:</b></p> <p>У<sub>1</sub> - использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;</p> <p>У<sub>2</sub> - выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;</p> <p>У<sub>3</sub> - выполнять тональный рисунок;</p> <p>У<sub>4</sub> - выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля;</p> <p>У<sub>5</sub> - применять изображение фигуры в композиции;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>З<sub>1</sub> - основные положения теории перспективы;</p> <p>З<sub>2</sub> - способы линейного построения объектов;</p> <p>З<sub>3</sub> - конструкцию светотени;</p> <p>З<sub>4</sub> - профессиональную методику выполнения графической работы;</p> <p>З<sub>5</sub> - приёмы графической стилизации;</p> <p>З<sub>6</sub> - пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и её частей;</p> |

## **Критерии**

**2 балла** - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

**1 балл** - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

**0 баллов** - компетенция не проявляется (не сформирована).